

Musik skall byggas utav glädje. Företag också.

När jag var 15 år såg jag musikalen Kristina från Duvemåla. Det förändrade mitt liv.

Jag hade aldrig haft något större musikintresse innan dess, men den här musikalen tog mig totalt med storm. Tio gånger hann jag se den innan den drygt ett år senare slutade spelas på Cirkus i Stockholm. Vid det laget hade jag fortsatt med pianolektionerna som jag avbrutit redan på mellanstadiet, skaffat en sångpedagog, sett mängder av andra musikalerna och bestämt mig för att jag skulle bli musikalartist. Jag kämpade, svettades och brann under flera år i danssalar, vid pianot, på auditions och under repetitioner för att nå min dröm. Jag lyckades till och med skriva och sätta upp en egen vampyrmusikal!

I slutändan blev jag inte musikalartist, utan psykologisk coach med eget företag. Men lärdomarna från musikalvärlden har jag tagit med mig i mitt företagande. Jag vet att med vilja, passion och engagemang klarar man enormt mycket mer än man tror och att det är lätt att lära sig sådant man älskar att göra.

Mina ganska knapphändiga pianokunskaper hindrade mig inte från att öva, öva och öva tills jag till slut kunde spela stycken som egentligen var alldeles för avancerad för mig, tack vare att jag älskade musiken. På samma sätt lär jag mig varje dag nya saker om hur man driver företag tack vare att jag älskar det jag gör. Jag tycker det är så roligt att driva företag och den lusten tar mig och företaget framåt långt mer än vad som annars vore möjligt.

När jag skrev den där vampyrmusikalen hade jag ingen aning om hur man gjorde, men tänkte att det jag inte kan får jag väl lära mig. Med en lärobok om musikteori och komposition satte jag mig vid pianot och lärde mig nya musikaliska grepp och uttryck i takt med att jag sakta, sakta skapade helt ny musik. Det är ungefär samma förhållningssätt som jag har till exempelvis bokföring idag. När jag inte vet hur jag skall göra hittar jag en bok eller en person som kan förklara och lär mig

i takt med att bokföringen struktureras. Att du inte kan något är ingen ursäkt, för du har alla möjligheter i världen att lära dig!

För att inte tala om sånglektionerna... Vissa människor har en naturlig fallenhet för att sjunga och är fulla av talang och begåvning. Det var inte jag. I alla fall inte röstmässigt. Däremot hade jag en vilja av stål och ett tydligt mål. De första åren lät det verkligen inte bra när jag sjöng, och jag sneglade med avund på alla begåvade tjejer som sjöng fantastiskt utan att ens anstränga sig medan jag behövde öva varje dag för att bli bättre. Men efter några år började skillnaderna jämnas ut sig. Jag sjöng plötsligt lika bra som naturbegåvningarna och därefter var det jag som hade ett försprång. Jag hade ju övat varje dag i flera år och visste precis hur man gör för att bli bättre medan naturbegåvningarna aldrig övat en dag i sitt liv. Detta tar jag verkligen med mig i mitt företagande och det är något av det viktigaste jag lärt mig. Visst är det trevligt att ha goda grundförutsättningar men det är på inget sätt avgörande. Förmågan att lära och skapa något av egen ansträngning är så mycket viktigare än goda gener.

Drivkraft, vilja och passion kan alltid skapa bättre resultat än talang oavsett om det handlar om sånglektioner eller företagande! Det spelar inte så stor roll på vilken nivå du börjar, frågan är vart du är på väg. Så länge du har viljan och drivet att ta dig framåt kan du nå den nivå du vill vara på om du är beredd att göra vad som krävs. Och när du älskar det du gör är det riktigt roligt att göra vad som krävs.

Linnea Molander
Katching! Coaching



Foto: KATARINA RINALDO